

Serghei COLOȘENCO



Carolina Ilica

Biblioteca REBUS
166

Editura SFERA
2020

ELOGIUL POEZIEI DESPRE ȚARĂ

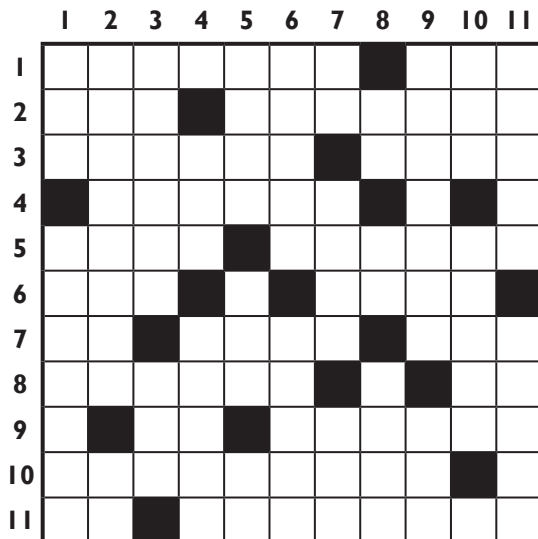
Ioan-Aurel Pop (1-II)

[...] Poeta Carolina Ilica, născută prin părțile marginilor... (1-I) ale pământului românesc dar umblată pe toate câmpiile și prin toți munții noștri, pe... (2) și pe văi, simte „spațiul mioritic” în unduirea sa... (3-I), iar pe... (4) îi înveșnicește prin setea lor de lume, prin rostul lor de... (5) și de pădureni, [...] respectuoși față de sărbătorile credinței noastre, purtătoare ale... (6; nom.) și pildei Mântuitorului (3-II)... (7) lacrimile și învierea sunt – în tâlcuirea poetei – prevestiri ale frângerii dezunirii noastre și ale accederii la marea sinteză unificatoare, sunt prologuri și fapte în același timp, pornite din viața de țarancă torcătoare, din viața de țarancă născătoare, din viața noastră de cultivatori și de păcurari, din viața noastră de rugători la Domnul, smeriți și... (8) deopotrivă, supuși și revoltați, curați și păcătoși.



Universul cărții (*Plângând de-atâta frumusețe* n. n.) se revarsă generos și arată ce am fost, ce suntem și ce am mai putea să fim, dacă ne-am cinsti mamele și maica țară după cuviință, dacă am mai ști să sărutăm... (9; nom.) ca Ion, să mai grăim cu mioarele și să ne mai îngropăm morții ca și cum am nunti. Din cartea aceasta reiese că... (4; nom.) știu să facă... (10), să treacă prin lume așa de... (11) precum vântul ce-adie pe poteci, să rădă și să jelească, încât să le poată cuprinde pe toate în acest cuvânt mare, copleșitor și foarte frumos de Țară Românească. Prin Țară ne răsfrângem în lume și, astfel, în veșnicie, ca Poezia.





Celelalte definiții: 2) Face muzica. 5) Instrument muzical de suflat. 6) Negru amestecat cu alb (pop.). 7) Bold – Albi, în dialectul istro-român. 8) Terminație latină. 9) Angela Popa. 11) Floare albastră.

VERTICAL: 1) Folosite la cusut – Obișnuieți în anumite circumstanțe. 2) Măruntaie de pasăre – În orice sens! 3) Din când în când – Pom fructifer. 4) „Rezonanță magnetică nucleară” (abr. fiz.) – Oraș în Rusia. 5) Șase localități în SUA – Așezare rurală – Notă pe portativ. 6) Neființă – Japonez. 7) Dânsa – Comună lângă Bârlad – Vârste. 8) Cap de listă! – Careu! – Dat uitării. 9) Om de nimic – Usturoiat (reg.). 10) Localitate în Nigeria – Piesă la jocul de șah. 11) Pui de felină – Ager la minte.

Dicționar: LAI, ABI, EDNA, ORU.

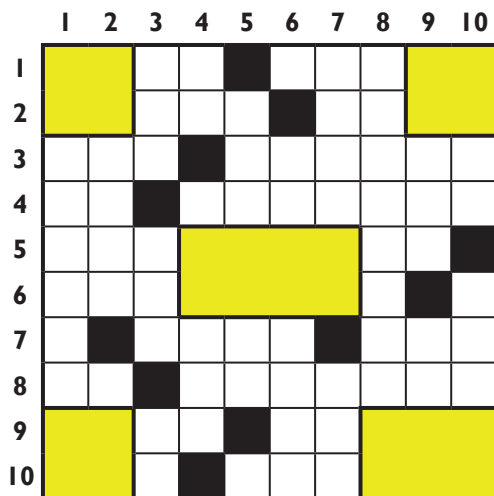
CRONOGRAM

SE ȘTIE: CAROLINA ILICA S-A NĂSCUT ÎN SATUL
ARĂDEAN VIDRA ÎN...

ÎL AFLAȚI EXACT CU AJUTORUL LITERELOR
ÎNGROȘATE.

POETA

• fantezie •



ORIZONTAL: 1) Pom fructifer – Element de compunere care înseamnă „mare”. 2) Pasăre de colivie – „Roll-on-Roll-off” (abr.). 3) Marchează timpul – Medic terapeut. 4) Radu Stoian – Rocă silicoasă care produce scânteii. 5) Clasă de substantive sau adjective cu aceleași forme flexionare. 6) Vocație, talent. 7) Păsări de curte – Vorbă pe fir. 8) Din capul locului! – Așezat pe malul unei ape. 9) Bătrânul Moromete (Marin Preda) – Nedreaptă. 10) Refren muzical oltenesc – Organ cavitat.

VERTICAL: 1) Oameni afectuoși. 2) Element chimic, de culoare cenușie, folosit în aliaje – Din colț în colț! 3) Fata cu limuzina! – „Curtea Constituțională a României” (siglă) – Ioan Alexandru. 4) Casă la Săcele! – Vizibile. 5) Distanțați. 6) Trândăvie. 7) Mirosoasă plăcută – Râu în Germania. 8) Operația de îmbrăcare a unei cărți cu un înveliș protector (pl.). 9) Leziuni (înv.) – Apă stătătoare. 10) Stau la hotel! – Unitate de măsură a masei.

Dicționar: ENZ, OTE.

LITERARĂ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1			■										
2	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
3				■			■			■			
4	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
5		■				■			■				
6	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
7				■			■			■			
8	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
9			■						■				
10	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
11					■					■			

ORIZONTAL: 1) Aurel Leon – Copacul cu flori care cad înainte de vreme. 2) *Numele poetei* (2 cuv.). 3) Vestul Italiei! – Băgate-n cuvă! – Pete de lapte! – Praf de cafea care se prepară prin dizolvarea în apă. 4) *Volumul de eseuri despre poezie*, apărut la Editura revistei „Convorbiri literare”, Iași, 2003 (2 cuv.). 5) Soția legendarului meșter Manole – Vechiul do – Motanul din poezia Elenei Farago. 6) *Volumul I al acestei cărți* a apărut în 1997 la Editura Orient-Occident, cu ilustrații după miniaturile lui Picu Pătrăuș și coperta de Marcel Chirnoagă (3 cuv.). 7) Vas de lut – Sorin Sava. 8) *Ediția a III-a a acestui volum de poezii* a apărut în 2008 (3 cuv.). 9) Radu Tudoran – Râu în Dobrogea – Echipă sportivă. 10) *În acest volum, în interior, fiecare pagină, imprimată în violet, cu imaginea lacului lui Eminescu*; prefață de Octavian Soviany, Editura Axa, Botoșani, 2001 (3 cuv.). 11) Patrie – În acest loc – Bastonul de la snooker.

VERTICAL: 1) Cu gust acru, înțepător (fem.) – Înverșunat. 2) Întinși la pământ – Poezie de Lucian Blaga. 3) Mustul scurs din teasc – Prefix

pentru doi. **4)** Coreea de Nord! – Stare de slăbiciune fizică. **5)** Pasăre de munte cu penele cafenii stropite cu alb – Om de statură mică. **6)** Artistă renumită – Operă a compozitorului german C. W. Gluck. **7)** Coada morunului! – Zvâcniri. **8)** Acoperiș pliabil al unui autoturism – „International Airline Navigators Council” (siglă). **9)** Cămăși rustice pentru cei mici (dim.) – Comună (abr.) – Cap de tigru! **10)** Florin Lăcustă – Scânteie. **11)** Desen geometric – Identic. **12)** Întindere mare de apă – Bolovan mare de piatră. **13)** Veselie – Masiv în Carpați – Floare roșie.

CĂRȚILE DE LA VIDRA

(Criptografie cu incastru anagramată: 6,5 + 5,6 + 4 + 6 = LXX, 4, 4, 7, 8, 7)



(2 cuv.)



(2 cuv.)



Christian



Adrian

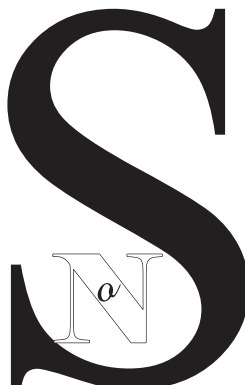
Din CARTEA MARI UNIRI

(Monoverb anagramat: 4, 5 = 9)



Din CARTEA ÎNVIERII

(Monoverb: 5-8)



MAMA

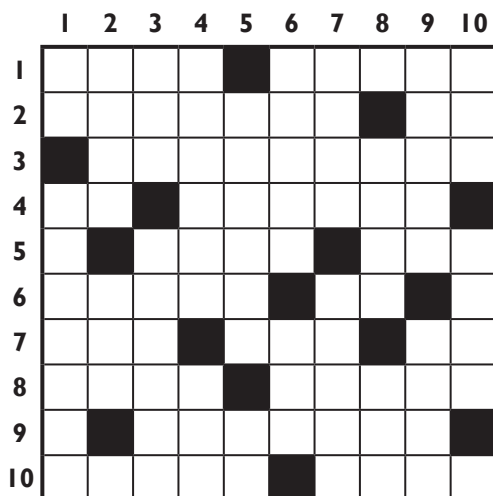
Pe... (1-I; nom.) mamei e un... (1-II) de sare,
Din (2) ce au ars când s-au zvântat.
Tristețea lor cu ce s-a vindecat?
Cu o tristețe încă și mai mare.

Nu am putut să-ntind spre ea o mână,
Dar cât mi-aș fi dorit să fi putut
S-o șterg de plânset ca pe-un... (3; 2 cuv.)
Ori ca pe o bătrână, de... (4).

Mai... (5) decât oricui doar ea mi-a dat
Și pentru soarta mea s-a-ncrâncenat:
Să-mi facă bine credea că-i bine.

Dar a știut ce... (7) e pus în mine?
Că-n loc s-arunce... (8-II) l-a... (8-I) –
Și s-a... (9), în loc să se aline.

Cartea de lacrimi, 2011



Celelalte definiții: 2) Notă muzicală. 4) Petre Ghelmez. 5) Cântec de leagăn. 6) Atac – Ecaterina Teodoroiu. 7) Din nou – Aurel Turcu. 10) Element chimic – Stânjenel.

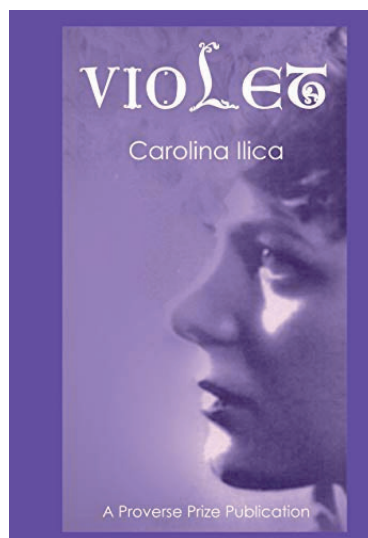
VERTICAL: 1) Clor (simbol) – Lucru vechi, perimat. 2) Acompaniament – Caraghios (reg.). 3) „International Coffee Organization” (siglă) – Sunetul caracteristic al raței. 4) Revistă ce apare la Huși – Râu în Belarus. 5) Cum sunt plopii – Traian Nicola. 6) Poet englez (sec. XVIII) – Corp de balet! 7) Arbore rășinos – Păsări de pradă. 8) Biciul rusesc – Untdelemn sfințit. 9) Prăjitură făcută în casă – E împotrivă. 10) În întregime (pop.) – Frumoasele.

Dicționar: ȘOD, ȚNA.

SĂRITURA CALULUI

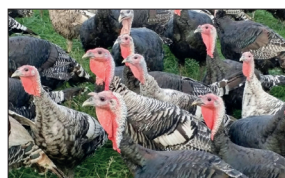
T	A	A,	S	E
I	I,	R	P	D
R	I	O	S	C
P	T	A	O	L

Pornind din caseta rasterată și urmând mersul calului de la jocul de șah, veți afla titlurile poeziilor incluse într-un triptic din volumul „Cartea de lemn”, 2008.



Din CARTEA DE LEMN

(Biverb anagramat: 3 + 5 + 5 = 4, 9)



RAIUL

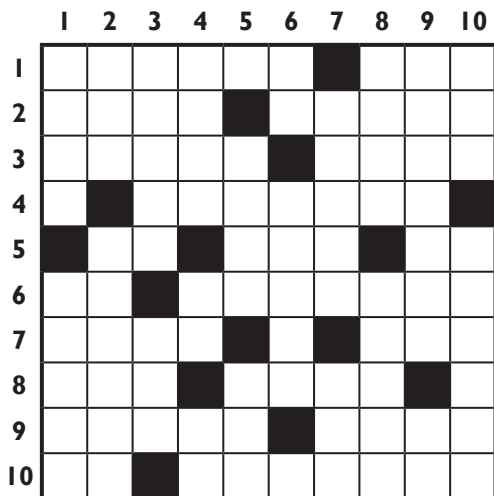
Știu unde-i Raiul: e într-o... (1-I)
Din... (5; nom.) meu... (2) cu arbori goi
La început de... (3-I) și cu foi
Alunecând sub pas. Și... (4)... (3-II)

Vuind pe sub arcușuri vii, de... (1-II)
Ce vin de la... (10; nom.) din sus,
Sporind în... (5; nom.) celor ce s-au dus.
... (6; nom.) - aducându-mi-l aproape

În jur sunt munți numai înde ei.
Le-aș recita... (7; nom.) *Kamadeva*.
E ca și cum te-mbeți fără să bei.

Lipsește cineva? Lipsește ceva?
Lipsește... (8)-n goliciunea ei
De... (9-I) nou; apoi... (9-II) și Eva.

Plângând de-atâta frumusețe, 2013



Celelalte definiții:

- 2) Simplu de realizat.
5) Notă pe portativ – Nicoleta Luca. 6) Eugenia Tomșa.
7) Castel în Elveția. 8) Arătat cu degetul. 10) Reîntors!

VERTICAL: 1) Lac în Delta Dunării, între brațele Sulina și Sf. Gheorghe – Nave avariate. 2) În felul acesta – Tâmplar, dulgher. 3) Fiica lui Lucian Blaga – Iar, în cronici. 4) Cutiile de la alegeri – Doina Matei – Cap de dihor! 5) Localitate în Suedia... – ...și în Franța. 6) Emil Neagu – Una din soțiile lui Nero. 7) A îndepărta apa de infiltrație din puțurile de mină – Cunoscută editură bucureșteană. 8) Localitate în Rusia – Fruct (var.). 9) Ori tata, ori mama – În parc! 10) Dumnealor – Cuvinte care servesc ca suport al semnificațiilor.

Dicționar: ASLE, VEZ, ATUZ.

TRIUNGHI

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	■	■	■	■	■	■	■	■	■
2	■							■	■
3	■								■
4	■								
5	■								
6	■								
7	■								
8	■								
9	■								

ORIZONTAL ȘI VERTICAL:

- 1) *Titlul volumului de proză apărut în 1987, la Editura Cartea Românească.*
- 2) Un favorit.
- 3) De proporții grandioase.
- 4) Subtil, fin.
- 5) Calitate deosebită.
- 6) „European Journal of Inorganic Chemistry” (siglă).
- 7) Crustaceu.
- 8) Caiet de aritmetică!
- 9) Sud (abr.).

TITLU

(Biverb meta-anagramat: 4 + 5 + GXXXX = 7, 7)

V



SĂRITURA CALULUI

N	A	Z	L	Î
E	A	E	O	I
C	N	E	M	A
E	T	L	T	S
Â	Ă	T	C	B

Pornind din caseta rasterată și citind literele după mișcarea calului la jocul de șah, veți afla titlul volumului de debut al **Carolinei Ilica**, în 1974, apărut la Editura Eminescu din București, ce cuprinde „versurile impecabile ale unei vârste incerte, remarcabile fiind sentimentele și, mai mult decât ele, diafanul și frăgezimea lor”. (Marian Popa)



ARITMOGRILĂ

	1	2	3	4	5	6
1	12	13	2	3	9	17
2	8	10		1	5	6
3	11	14	4	15	7	16

ORIZONTAL: 1) Fructul stejarului.
2) Cămăși rustice – Bazin portuar.
3) Aduce necaz.

VERTICAL: 1) Băutură alcoolică. 2) Trebuință (reg.). 3) Simbolurile chimice ale iodului... – ...și fluorului. 4) Ieșirea din tindă!
5) Spate. 6) Document.

Dicționar: HIE, NDA.

De la 1 – 17: Titlul volumului selectiv apărut, în colecția Hyperion a Editurii Cartea Românească, București, 2003, cu selecția și postfața lui Ovidiu Ghidernic, coperta I: Tudor Jebeleanu; foto: Ion Cucu.

POEZIE

(Rebo: $4 + 4 = 8$)



TITLU

	1	2	3	4	5	6
1						
2						
3						
4						
5						
6						

care are punctul de articulație în partea posterioară a palatului moale (fem.). **2)** Animal marin, numit „delfinul ucigaș” – Insulă scoțiană – Xenia Vasilescu. **3)** Vechi scut al francezilor – Scriitor romantic german, autorul nuvelei istorico-fantastice „Grădina de iarnă” (1781-1831). **4)** Specie de cerb din Asia – Împovărate. **5)** „Undergraduate Navigator Training System” (siglă) – Varietate transparentă de opal. **6)** Cap de lebădă! – Șuruburile cu capetele îmbrăcate în metal, care împodobesc uniformele unor militari.

Dicționar: ERR, RUM, ECU.

ORIZONTAL: **1)** Vânturi puternice (reg.). **2)** Sunet de trompetă – „Agenția spațială europeană” (siglă). **3)** Pisc în Alpii Retici, înalt de 3378 m – Horia Hulubei. **4)** Grad mare în marină. **5)** Osie – Literatură (abr.).
VERTICAL: **1)** Fonem (sunet)

În rândurile rasterate: *Volumul cu 13 Poeme (duble) de dragoste, plurilingv (în limba română și în alte 9 limbi), cu Vignete de Traian T. Filip, Prefața: Constantin Ciopraga. Editura Academiei Internaționale Orient-Occident, București, 2001.*

VOLUMUL DIN 1977

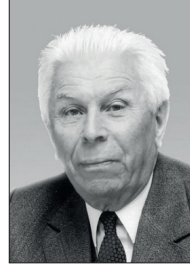
(Triverb eliptic anagramat: 3 + 3 + 4 + 4 + (4) = 8, 2, 7)



POETA CAROLINA ILICA

Acad. Constantin Ciopraga

[...] După frecvent citata Emily Dickinson, tipărită... (1-I) (în ultimul deceniu al secolului al nouăsprezecelea),... (2) în viziunea feminină a cunoscut... (3; sg.) periodice: șoapta, sentimentalismul, linia retractilă, acestea au lăsat... (4-II) problematizării discursului ontologic, adânciri în Eul... (4-I), asediat de... (6) și mâhniri. Poemele Carolinei Ilica (7-II), unele antologice, aliaj de străvechi... (1-II) exercizor și de modernitate esențială, emanând spiritualitate și farmec, țin de cerul unei arte impecabile.



Căci, așa cum subliniam cu... (8; pl.) apariției *Sonetelor imperfecte* (Editura Orient-Occident, București, 2000 (7-I), profilul poetei Carolina Ilica (7-II) e un gingaș aliaj de percepții fine, de freamăt și... (9) la miracolele ... (5; nom.), de reflexitate subtilă la nivelul unei feminități conștiente de sine. Sute de voci ale altor poeți se constituie, cu timpul, într-un... (10) coral. Carolina Ilica (7-II) este o poetă de prim plan. Recitativul ei solistic e dintre cele care nu se uită.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1							■				
2			■								■
3										■	
4								■			
5					■						
6		■								■	
7	■			■		■			■		
8							■				■
9			■								
10							■				

Celelalte definiții: **2)** Ediție prescurtată! **5)** Anatomie (presc.). **7)** Adrian Maniu. **8)** Posesiv. **9)** Rodica Romașcu. **10)** Cântecele ciocârliei.
VERTICAL: **1)** Covor de calitate superioară – Aeroport din SUA (cod). **2)** Edificiu specific Antichității greco-latine, destinat manifestărilor culturale – Acidulat. **3)** A se neliniști. **4)** Retezate oblic – „Transfer zecimal”, în informatică. **5)** Colind (pop.) – Sat în județul Bihor. **6)** Arta din depresiunea mijlocie a Mensei, din Evul mediu (pl.; fem.) – Dracul, în popor. **7)** Melodie lentă, cântată prelung. **8)** Zeamă de mămăligă (reg.) – Punct ochit. **9)** Pronume demonstrativ – Metal prețios. **10)** Sodiu (simbol) – Olga Rusu – Pictor toscan (sec. XVII). **11)** Formate din trepte – Dumnealui.
Dicționar: ORF, ZAD, IEL, CIR, CINI.

FESTIVALUL

	1	2	3	4	5	6	7
1							
2							
3							
4							
5							
6							

ORIZONTAL: **1)** Cineast spaniol, a regizat filmul „Moartea unui ciclist” (Juan Antonio). **2)** A se succeda. **3)** Scaun hipic – Numai. **4)** A coase ceva în mod provizoriu. **5)** Venerație. **6)** Roman de Marin Preda.

VERTICAL: **1)** Nene – Post-scriptum – Element de compunere pentru „iris”. **2)** Panouri la ferestre – În mijlocul oceanului! **3)** Pastă de ficat, de carne sau de pește – Dan Spătaru – Cilindru. **4)** Deșteptate din somn – Impulsiv. **5)** Sat în județul Vaslui – Localitate în Franța. **6)** Trândăvie – Bunicul lui Hercule (mit.). **7)** Nume feminin – Referitor la o țară (fem.).

Dicționar: ETRE.

În rândurile rasterate: Denumirea Festivalului Internațional, înființat de *Carolina Ilica*, împreună cu scriitorul *Dumitru M. Ion*, în anul 1997, fiind și director artistic. Până în prezent au avut loc 22 de ediții cu participarea a peste 1700 de poeți și oameni de cultură din circa 30 de țări.

SUNETUL DE ARGINT AL POEZIEI BUNE

Alex. Ștefănescu

[...] Extraordnare sunt poemele din *Cartea de lână*, scrise în stilul poeziei noastre... (1). Numai... (2) își mai făcuse astfel din limbajul folcloric o limbă... (3-I). La fel ca el, Carolina Ilica nu imită, nu prelucrează, nu parafrazează poezia... (1), ci scrie direct poezie... (1), cu o conștiință estetică de... (3-II) cultivat. [...]

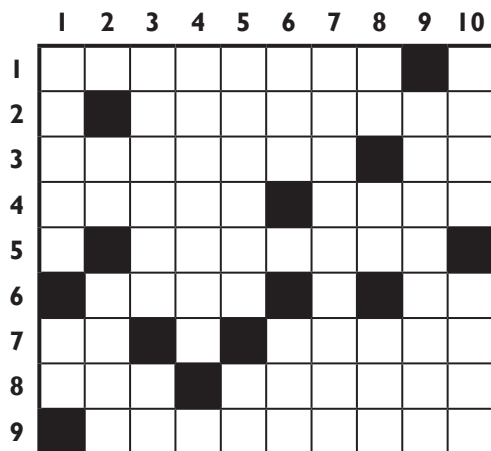


În secvența *Cartea de...* (4), se remarcă imaterialitatea și evanescența versurilor. [...]

Cartea de... (5) cuprinde elegii scrise la moartea m,a,mei. Dar ce elegii! Fără nimic retoric sau melodramatic. Comuniunea sufletească profundă cu mama nu are nevoie, pentru a fi exprimată, de o gesticulație teatrală. [...]

Poezia de inspirație religioasă din *Cartea Învierii* impresionează, al fel, prin interiorizarea sentimentului. Se poate vorbi de un creștinism trăit, nu declarat, de o reprezentare a lui Dumnezeu, la scara omenescului. În noaptea de Înviere, când... (3-II; sg.; nom.) se anunță unii pe alții cu bucurie „Hristos a Înviat” și își răspund „Adevărat că a Înviat”,... (7) Ceresc confirmă și El, în gând, învierea fiului Său.

Autenticitatea emoției caracterizează și poemele din *Cartea Marii Uniri*, care n-au nimic festivist sau apologetic. Patriotismul Carolinei Ilica este dragostea pură, iar sărbătorirea Marii Uniri cuprinde în afară de... (9), și durere. Gândul că... (6) cândva întreagă este azi din nou incompletă doare ca o rană: *În iarnă ne e dor de primăvară,/ Cum prafului de jos i-e dor dec stele,/... (8; nom.) le este dor să strângă/ În brațe trupul tot al Țării mele.* [...]



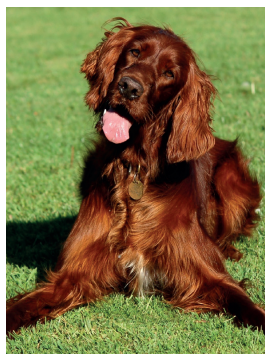
Celelalte definiții: 4) Veseli. 6) Sorin Avram. 7) Transportă! 8) Resort.

VERTICAL: 1) Podiș muntos în Asia Centrală – A oferi. 2) Centrul orașului Balș! – Cracă stufoasă întrebuințată la îngrădituri (reg.). 3) Frunzișoara care alcătuiește corola unei flori – Împreună. 4) Suporturi pentru haine. 5) Sentimentală – Horia Igiroșanu. 6) Lac în Suedia – Covoraș rustic. 7) Întruchipată. 8) Eugeniu Speranția – Emil Manu – În întregime (pop.). 9) Șefi militari. 10) Palmă închisă – Cărarea printre flori.

Dicționar: TURJ, ANN, TĂT.

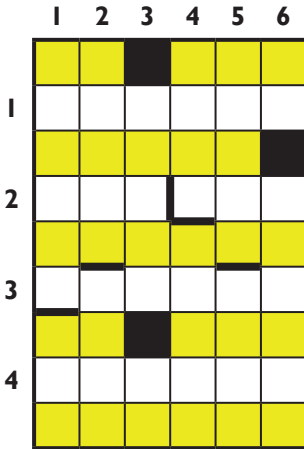
TITLU*

(Biverb anagramat: 6 + 4 + 6 = 6, 10)



* Volumul apărut la Editura Orient-Occident, București, 2000, cu prefața lui Dumitru Micu, cu fotografii de figurine feminine din albumul „Preistoria Daciei”, de Ion Miclea și Radu Florescu.

TITLURI



ORIZONTAL: 1) Lovit cu plumbi la vânătoare. 2) Imediat – Stratul din mijloc! 3) Tip de briceag. 4) Fel dulce la masă.

VERTICAL: 1) Parte a cizmei care acoperă piciorul de la gleznă până la genunchi – Exprimă o atitudine de șovăială. 2) Garduri din scânduri – Localitate în Danemarca. 3) Noroaie prin Transilvania – Seleniu (simbol). 4) Pană mică de lemn – Adept al frumosului. 5) Coroana regală – Râu în Panama. 6) Pentru puțin! – Vechi stat pe teritoriul Coastei de Aur din Africa de Vest.

Dicționar: RAER, CIRI.

În rândurile rasterate: Titlul volumului de versuri apărut în 1975: 2, 8, 8, 9.

(Criptografie meta-anagramată:
7 + 4 + XXXXU = 7, 2, 2, 5)*

I



Hariclea



Ion



Ion

* Ciclul volumelor de versuri ale Carolinei Ilica apărute în timp.

DEZLEGĂRILE:

P.3: APUSENE, POP, TON, DEALURI, ETERNA, ISUS, ROMANI, L, O, CORN, TARANI, LAI, S, NUME, AC, LANA, ABI, SEMETI, O, US, I, AP, LINISTIT. *Cronogram:* 1951.

P.4: CAIS, MACRO, CANAR, RORO, ORA, ALOPAT, RS, CREMENE, DECLINARE, INCLINAT, T, A, RATE, ALO, LO, RIVERAN, ILIE, INICA, ILA, VEZICA;

P.5: SCARA, LACUL, URSUL, BOCET, ILICA, CINA, INIMA, RAIUL, BOLLIAIC, UNDUIRI, RD, N, AN, GARANTA. *Titlu:* ROZARIU MACEDONEAN.

P.6: AL, CADUCIFLOR, CAROLINAILICA, ITA, UV, PT, NES, DIVINAPOESIA, A, ANA, UT, TANU, SCARALACER, R, ACIN, RS, AL, SS, PUTINMAI MULT, RT, TAITA, TEAM, IUBINDINTAINA, GLIE, AICI, TAC.

P.7: LUT, LÂNĂ, LEMN, VIOLETA, BORANGIC, LACRIMI (Lucian Blaga, Matei Corbin, Tell, Marino). MOȘTENIRI (trei somni). NINSOARE.

P.8: CHIP, STRAT, LACRIMI, LA, NOUNASCUT, PG, TARANA, R, MULT, UTA, ASALT, ET, R, FOC, IAR, AT, UDAT, LEMNE, I, INTETIT, TITAN, IRIS.

P.10: *Săritura calului:* TRESTIA, DOI PLOPI, SCARA. *Din Cartea de lemn:* MICĂ RUGĂCIUNE (emu + găină + curci).

P.10: PADURE, APE, USOR, NATAL, IARNA,

SURE, O, LESPEZI, SI, LOC, NL, ET, DEPARTE, POEM, E, OEX, ALA, VARA, E, VERDE, ADAM, ER, IZVOARE.

P.11: EPHEMERIS, PROTEJAT, HOMERIC, ETERIC, MERIT, EJIC, RAC, IT, S. *Titlu:* TIRANIA VISULUI (uliu + sitar + găini).

P.12: NEÎMBLÂNZITĂ CA O STEA LACTEE; GHINDA, II, DOC, NEFAST: Din foc și din gheață. RĂMĂȘIȚE (ramă + site).

P.13: POEMUL, ORCANE, SCURT, TA, ASE, V, AL, G, ERR, HH, LUNGII, AMIRAL, R, MELE, AX, LIT, VIETI. DRAGOSTEA ȘI FLACĂRA (ied + răs + ogar + focă + lamă).

P.14: POSTUM, CANT, ED, EROTICA, REASEZARE, S, SOLITAR, LOC, ANAT, NATURA, N, REVERII, R, AM, A, AN, CI, OCAZII, TAI, RR, ADEZIUNE, FUNDAL, TRIL.

P.15: NOPTILE, E, BARDEM, ALTERNA, POEZIE, S, SA, DECAT, INSAILA, RESPECT, I, CURTEA, DELIRUL, O, ARGES, A.

P.17: POPULARE, P, A, EMINESCU, MATERNA, OM, ILARI, LEMN, R, LACRIMI, TARA, Z, SA, DU, E, TATAL, ARC, HOTARE, JUBILAȚIE. *Titlu:* SONETE IMPERFECTE (setter + pume + feneci).

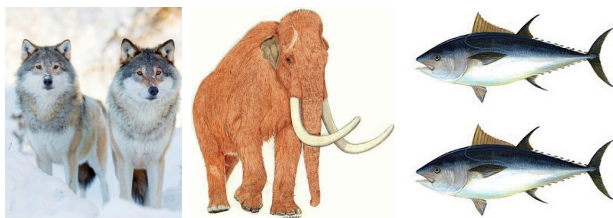
P.18: CU, IMP, ALICIT, RUMUT, ACU, TRA, MIREAS, BRISCA, MA, TIN, DESERT, ERETII. CARTILE DE LA VIDRA (Darclée + Vlad + Rațiu).

P.19: PUȚIN MAI MULT (lupi + mamut + toni).

P.20: Micle, Soare, Barbu, Nicoară, Millian, Cazimir, Banuș, Malamen, Filimon, Orlea, Eftimie, Tacioi, Sălăjan.

VOLUM

(Triverb eliptic anagramat: 4 + 5 + (4) = 5, 3, 4)



POEZIE

(Monoverb: 7-11)



ARITMOGRIF



	8	6	1	5	9	
	11	4	2	3	9	
	12	2	3	12	14	
7	6	1	4	2	3	2
8	6	5	5	6	2	7
1	2	16	6	8	6	3
	12	2	7	14	11	
8	2	5	2	8	9	7
13	6	5	6	8	4	7
	4	3	5	9	2	
9	13	15	6	8	6	9
	15	2	1	4	6	
11	2	5	2	17	2	7

ORIZONTAL: Numele a 13 scriitoare:

*Veronica, Iulia, Ana, Mara, Claudia, Otilia, Maria, Iolanda,
Domnica, Ioana, Georgeta, Cristina, Doina.*

Pe coloana rasterată: Autoarea „Cărților de la Vidra”

Coordonatorul colecției: Serghei COLOȘENCO
Culegere text: Constantin Romete
Tehnoredactare: Bogdan Artene
ISBN 978-606-573-436-4

Apărut: decembrie 2020
Editura SFERA, Bârlad
Str. C. Hamangiu nr. 15
Tipărit la S.C. IRIMPEX S.R.L. Bârlad

**Plachetă apărută cu sprijinul
Asociației Casa de Ajutor Reciproc a Pensionarilor
„Elena Cuza” Bârlad**